

会 見 年 月 日	令和5年10月17日（火曜日）		
担 当 課	企画政策課	（担当者名：玉木、深澤）	
問 い 合 わ せ 先	TEL：0791-43-6867	（内線：2454）	FAX：0791-43-6822

## ル・ポン国際音楽祭2023 赤穂・姫路の

### NHK-FMラジオ「ベストオブクラシック」放送について

「ル・ポン国際音楽祭2023 赤穂・姫路」の10月4日(水)赤穂化成ハーモニーホールでの公演が、NHK-FMラジオ「ベストオブクラシック」で放送されます。

#### 記

#### 日 時

令和5年11月1日（水曜日）19時30分～21時10分（予定）

#### 番組名

NHK-FM「ベストオブクラシック」

#### 出演者

（ヴァイオリン）榎本 大進、ナタリア・ロメイコ、アレーナ・バーエワ  
（ヴィオラ）リーズ・ベルトー、赤坂 智子  
（チェロ）アレクサンダー・チャウシャン、ユリアン・シュテッケル  
（コントラバス）ナビル・シェハタ  
（フルート）エマニュエル・パユ  
（クラリネット）ポール・メイエ  
（バスーン）ジルベール・オダン  
（ホルン）ブノワ・ド・バルソニー  
（ハープ）マリー・ピエール・ラングラメ  
（ピアノ）エリック・ル・サージュ、ホセ・ガヤルド

問合せ先 赤穂国際音楽祭事務局（赤穂市市長公室企画政策課内）

Tel 0791-43-6867 Fax 0791-43-6822

Mail kikaku@city.ako.lg.jp

10

4

(水)

4<sup>th</sup> October, 18:30 Ako Kasei Harmony Hall

18:30 赤穂化成ハーモニーホール

## セルゲイ・ラフマニノフ：悲しみの三重奏曲第1番 ト短調

Sergei Rachmaninoff : Trio Elégiaque No. 1 in G minor

(約15分)

(ヴァイオリン) ナタリア・ロメイコ  
(ピアノ) ホセ・ガヤルド

(チェロ) アレクサンダー・チャウシャン

## イーゴリ・ストラヴィンスキー：七重奏曲

Igor Strawinsky : Septet

(約11分)

第1楽章 (ソナタ形成)  
第2楽章 パッサカリア Passacaglia  
第3楽章 ジーグ Gigue(ヴァイオリン) アレーナ・バーエワ  
(チェロ) ユリアン・シュテッケル  
(バス) ジルベール・オダン  
(ピアノ) エリック・ル・サージュ(ヴィオラ) 赤坂 智子  
(クラリネット) ポール・メイエ  
(ホルン) ブノワ・ド・バルソニー

## クロード・ドビュッシー：神聖な舞曲と世俗的な舞曲 L. 103

Claude Debussy :

Danses sacrée et profane for Harp and String Quintet, L. 103(約10分)

第1曲 神聖な舞曲 Danse sacrée  
第2曲 世俗的な舞曲 Danse profane(ハープ) マリー・ピエール・ラングラメ  
(ヴィオラ) リーズ・ベルトー  
(コントラバス) ナビル・シェハタ(ヴァイオリン) ナタリア・ロメイコ 榎本 大進  
(チェロ) アレクサンダー・チャウシャン

休憩

## モーリス・ラヴェル：

フルート、クラリネット、ハープと弦楽四重奏のための序奏とアレグロ

Maurice Ravel :

Introduction and Allegro for Flute, Clarinet, Harp, String Quartet(約11分)

(ハープ) マリー・ピエール・ラングラメ  
(クラリネット) ポール・メイエ  
(ヴィオラ) 赤坂 智子(フルート) エマニュエル・バユ  
(ヴァイオリン) 榎本 大進 アレーナ・バーエワ  
(チェロ) アレクサンダー・チャウシャン

## ニコライ・リムスキー=コルサコフ：五重奏曲 変ロ長調

Nikolai Rimsky-Korsakov : Quintet in B b major

(約29分)

第1楽章 Allegro con brio  
第2楽章 Andante  
第3楽章 Rondo Allegretto(フルート) エマニュエル・バユ  
(バス) ジルベール・オダン  
(ピアノ) エリック・ル・サージュ(クラリネット) ポール・メイエ  
(ホルン) ブノワ・ド・バルソニー



◆◆◆ル・ポン国際音楽祭実行委員会からのお願い◆◆◆

# ちょっとした心づかいで、もっと楽しく

赤穂市キャラクター  
陣たくん

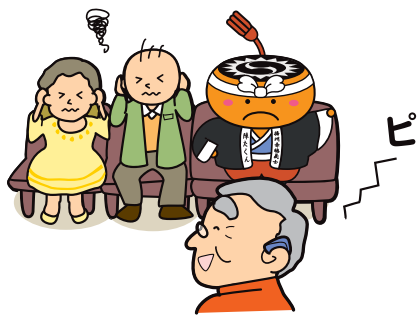
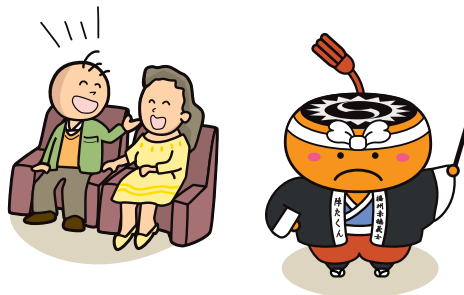
## 携帯電話・アラーム時計

携帯電話やスマートフォンはマナーモードでも振動音が響きます。会場に入る前に電源をお切りください。時計のアラーム音もOFFにしましょう。



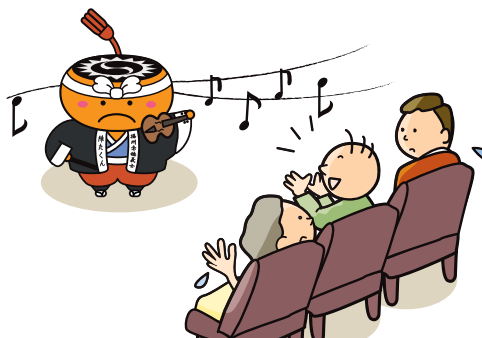
## おしゃべり・物音

ひそひそ声や咳、プログラムをめくる音やレジ袋から物を出し入れする音など、小さくてもまわりの人は気になります。



## 補聴器

補聴器をご使用の方は、ハウリングの発生を避けるために、しっかり耳に装着していただけますよう、もう一度ご確認ください。



## 拍手のタイミング

いくつかの楽章から構成されている作品は、全ての楽章が終了してから拍手します。曲が終わった後、皆さんが音楽の余韻に浸っている間は拍手を控えましょう。

## ご協力をお願いします

赤穂国際音楽祭実行委員会  
姫路国際音楽祭実行委員会



## ご協賛

大塚ホールディングス(株)、濱中製鎖工業(株)、リガク・ホールディングス(株)

赤穂化成(株)、(株)ウッドワン、佐和鍍金工業(株)、住友大阪セメント(株)、タテホ化学工業(株)

医療法人社団夕咲会 井野病院、(株)シンクランホールディングス、但陽信用金庫

アース製薬(株)

赤穂商工会議所、(株)ウイステリアプロジェクト、(株)ジェイ教育システムズ、医療法人社団仁会 神野病院、総合自動車(株)、(株)タカタ、(株)タカタテクノ、千代田商事(株)、医療法人伯鳳会、ハリマ共和物産(株)、播州信用金庫、姫路商工会議所、姫路信用金庫、一般財団法人みなと銀行文化振興財団

赤穂経営者協会、赤穂ライオンズクラブ、赤穂労働者福祉協議会、赤穂ロータリークラブ、117グループ、医療法人仁寿会 石川病院、石田内科クリニック、LLイタリア語ラボ、大木産業(株)、大阪ガス(株)、オーディオミーゴ京都、大室整形外科 脊椎・関節クリニック、沖公認会計士事務所、小野高速印刷(株)、傑オプティム、関西福祉大学、協和塗装工業(株)、国際ソロプチミスト姫路、阪本薬品工業(株)、南三栄テックス、山陽色染(株)、JAバンク兵庫、シダックスグループ大新東(株)、品川リフラクトリース(株)、神姫バス(株)、(株)瀬戸電機工作所、SEN姫路ソングクラブ、(株)大健、(株)ダイセル、太陽鉱工(株)赤穂工場、田口乳業(株)、たけもとクリニック、(有)田中マッサージ院、(株)一平商店、とうかい産業(株)、富栖の里(とみすのさと)、(株)ドレミ楽器、永井産業(株)、中村歯科医院、錦メンテナンス(株)、(株)西松屋チェーン、(株)ニチリン、日本ECOTS(株)、(株)日本海水、野里門クリニック、(株)ハマダ、ハヤカワ電線工業(株)、ハヤシアグロサイエンス(株)、(株)原田光明堂、医療法人山伍会 播磨大塩病院、ハリマヤ興産(株)、姫路港運(株)、姫路合同貨物自動車(株)、一般社団法人姫路市医師会、(株)姫路シティFM21 (FMゲンキ)、(株)ヒメプラ、(株)ヒョウゴナカムラ、(株)藤木工務店、前田石油(株)、三菱電機(株)赤穂工場、(株)目木組、ヤマザ蒲鉾(株)、山野印刷(株)、医療法人社団 山本内科医院、連合兵庫西部地域協議会、わたなべ殖産(株)

【順不同】他 匿名2団体、1個人